**附件**

北京景点讲解题签

**一、天安门和天安门广场**

**1、明清时期天安门广场**

（介绍明清时期天安门和“T”字形广场的建筑布局及用途、外金水桥、华表、石狮；文东武西、长安左门与长安右门、千步廊、大明门（大清门）、正阳门等）。

**2、今日天安门广场**

（介绍今日天安门广场的概况、特点、用途；国旗、旗杆、升（降）国旗仪式；人民英雄纪念碑、毛主席纪念堂、人民大会堂、国家博物馆）。

**二、故宫**

**1、午门前讲故宫**

（介绍故宫的历史沿革；紫禁城名称由来；紫禁城的布局；被列入世界文化遗产的年代；午门及午门广场建筑规制、午门用途、出入午门的规矩）

**2、故宫前朝中路**

（介绍太和门及广场、明代御门听政、内金水河；太和殿及太和殿广场建筑、功能、内外陈设；中和殿建筑、功能；保和殿建筑、功能、云龙大石雕）

**3、故宫后廷中路**

（介绍乾清门及广场的建筑布局、清代御门听政、军机处；后三宫建筑布局、特点、用途、历史事件、殿内主要陈设；坤宁门；御花园内主要建筑与功能；神武门）

**4、故宫后廷外东路**

（介绍宁寿全宫建造原因、建筑布局与主要建筑的用途；九龙壁、乾隆小花园、畅音阁、珍宝馆及主要展品陈设、珍妃井。）

**5、故宫后廷内西路**

（介绍养心殿位置、建筑格局、用途；三希堂、垂帘听政；西六宫名称；储秀宫与长春宫）

**三、天坛**

**1、天坛概况及祈谷坛建筑群**

（介绍天坛的历史沿革、天坛布局特点、天坛被列入世界文化遗产的年代；祈谷坛建筑规制及祈年殿建筑特点、用途，附属建筑的功能；七星石、丹陛桥）

**2、天坛圜丘坛建筑群**

（介绍圜丘坛建筑规制及特点、圜丘坛周围设施及用途、圜丘坛附属建筑、圜丘坛祭天大典）

**四、颐和园**

**1、颐和园的宫廷区**

（介绍颐和园的历史沿革、被列入世界文化遗产的年代；东宫门；仁寿殿；德和园；玉澜堂、东西配殿；宜芸馆；乐寿堂）

**2、颐和园万寿山前山景区**

（介绍山前长廊景观特色；中轴线建筑群中各建筑的名称、特色、功能；山前东侧的紫气东来城关；山前西侧的听鹂馆、画中游及石舫）

**3、颐和园昆明湖景区**

（介绍昆明湖名称含义、功能；西堤六桥；东堤及主要景观；湖中诸岛）

**五、明十三陵**

**1、明十三陵概况及神道**

（介绍十三陵的历史沿革；被列入世界文化遗产的年代；十三陵现状与特点；神道概况与主要景观）

**2、明十三陵概况及长陵**

（介绍十三陵的历史沿革；被列入世界文化遗产的时间；十三陵现状与特点；明成祖朱棣简介；长陵的布局；长陵的祾恩殿；人殉制度）

**3、定陵**

（介绍定陵墓主明神宗朱翊钧；朱翊钧的皇后；定陵布局；定陵考古发掘的过程；定陵地宫布局及陈设；定陵出土文物）

**六、长城**

（介绍长城的历史；长城的基本构造及功能；长城被列入世界文化遗产的年代；北京境内的居庸关与八达岭长城）

**七、北海**

（介绍北海公园的历史沿革；琼华岛、东岸、北岸主要建筑景观；团城的建筑、遗存、古树名木）

**八、雍和宫**

（介绍雍和宫的历史沿革；建筑布局；改雍和宫为藏传佛教寺庙的原因；景区中轴线上主要殿堂、供奉对象及重要文物；雍和宫三绝；宗教活动与习俗）

**九、景山**

（介绍景山的历史沿革；今日景山概况；园内主要建筑景观绮望楼、五方亭、寿皇殿、崇祯自缢处等）

**十、北京孔庙、国子监**

（介绍孔庙的历史沿革、布局、用途；进士题名碑、十三经刻石、石鼓；讲解国子监的历史沿革、布局；辟雍及天子临雍的过程；六堂的位置、用途）

**十一、圆明园遗址公园**

（介绍圆明园历史沿革、景区概况、主要造景手法；福海的功能与特色。长春园内主要遗迹）

**十二、恭王府**

（介绍恭王府的历史沿革；府邸中轴线上的银安殿、嘉乐堂的建筑与功能；萃锦园中轴线、东路、西路的主要建筑景观）

**讲解提示：**

1、讲解时要涉及题目中各相关知识点，做到重点突出，详略得当。

2、讲解要有现场感，设计出合理的游览路线，或按照顺序进行讲解。

3、讲解时要注意景点中各景观之间的衔接。